



BULLFROG ON A LOG

Chorégraphe : Cef Decaney (août 2013)

Description : **Line dance, 32 comptes, 4 murs,**

Niveau : **Ultra Débutant**

Musique : Got A Feeling/Tim Hicks feat. Blackjack Billy (110 bpm)

Album : Got A Feeling – Single (2013)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 24 temps (8+16)

1 à 8 WALK FORWARD x3, HEEL, WALK BACK x3, TOE TOUCH

1-2-3-4 3 pas de marche avant PD-PG-PD, toucher talon G devant,

5-6-7-8 3 pas de marche arrière PG-PD-PG, toucher pointe PD derrière,

9 à 16 VINE RIGHT, HEEL, VINE LEFT, HEEL

1-2-3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,

4 Toucher talon G à G,

5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,

8 Toucher talon D à D,

17 à 24 DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE, DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE

1-2 Toucher 2X talon D sur diagonale avant D,

3-4 Large pas PD à D, glisser et toucher PD près du PG,

5-6 Toucher 2X talon G sur diagonale avant G,

7-8 Large pas PG à G, glisser et toucher PG près du PD,

25 à 32 DOUBLE HEEL TOUCH, DOUBLE TOE TOUCH, STEP TURN ¼ LEFT, STOMP RIGHT, LEFT

1-2-3-4 Toucher 2X talon D devant, toucher 2X pointe PD derrière,

5-6 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),

7-8 Frapper PD au sol à côté du PG, frapper PG au sol à côté du PD

... puis reprendre au début !

9h00