

21 DAYS



Comptes : 32 Murs : 4 Niveau : Débutant
Chorégraphe : Sandrine Rocafull (FR) – juillet -2025
Music : 21 Days-Sara Evans

Intro : 16 comptes

Section 1: TOE STRUT FWD (R & L), R ROCKING CHAIR

- | | | |
|-----|---|-----|
| 1-2 | Poser la plante du PD devant - Abaisser le talon D au sol | 12h |
| 3-4 | Poser la plante du PG devant - Abaisser le talon G au sol | |
| 5-6 | Poser PD devant - Revenir en appui sur PG | |
| 7-8 | Poser PD derrière - Revenir en appui sur PG | |

Section 2: VINE R, TOUCH L, VINE L, SCUFF R

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Poser PD à droite - Croiser PG derrière PD |
| 3-4 | Poser PD à droite - Toucher la pointe du PG à côté du PD |
| 5-6 | Poser PG à gauche - Croiser PD derrière PG |
| 7-8 | Poser PG à gauche – Frotter le sol avec le talon D vers l'avant |

Section 3:TRIPLE STEP R FWD,STEP 1/2 TURN to R,TRIPLE STEP L FWD, STEP 1/4 TURN to L

- | | | |
|-----|--|----|
| 1&2 | Poser PD devant – Ramener le PG à côté PD – Poser PD devant | |
| 3-4 | Poser PG devant - Pivoter 1/2 à droite (Poids du corps sur PD) | 6h |
| 5&6 | Poser PG devant - Ramener le PD à côté du PG - Poser PG devant | |
| 7-8 | Poser PD devant - Pivoter 1/4 de tour vers la gauche (Poids du corps sur PG) | 3h |

Section 4: WEAVE, HEEL FANS (R & L)

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Croiser PD devant PG - Poser PG à G |
| 3-4 | Croiser PD derrière PG - Poser PG à G |
| 5-6 | Pivoter le D vers l'intérieur – Ramener le talon D au centre |
| 7-8 | Pivoter le talon G vers l'intérieur – Ramener le talon G au centre. |

