



NO REMORSE



Chorégraphe : Simon WARD (AUS) & Niels POULSEN (DK) Mars 2025
 Description : Country Line Dance 64 Comptes 2 murs 1 Restart
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : «Not Your Man» - Teddy SWIMS

Intro: 32 comptes

1 à 8	R CROSS ROCK, SWEEP, R BEHIND SIDE CROSS WITH 1/8 L, L FWD ROCK, BEHIND, 3/8R FWD	
1 - 2	Rock Step PD croisé devqnt PG (Pas PD dans la direction indiquée, Remettre Pdc sur PG)	
&	Sweep PD vers l'arrière (Jambe libre forme arc de cercle autour de la jambe d'appui)	
3 & 4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, 1/8 de tour à G + Pas PD avant	10h30
5 - 6	Rock Step PG avant	
7 & 8	Croiser PG derrière PD, 3/8 de tour à D + Pas PD avant, Pas PG avant	3h00

9 à 16	R STEP 1/2L PIVOT, L FULL TURN, HEEL BOUNCE WITH ½ L, L COASTER STEP	
1 - 2	Pas PD avant, Pivoter ½ tour G (+Transfert Pdc PG)	9h00
3 - 4	½ tour G + Pas PD arrière, ½ tour G + Pas PG avant (3h00) puis ... (9h00)	9h00
5 & 6	Pas PD avant, ¼ de tour G + Soulever talons, ¼ de tour G + Reposer talon au sol + Pdc PD	3h00
7 & 8	Coaster step G (Pas PG arrière, Ramener PD près du PG + Pdc PD, Pas PG avant)	

17 à 24	WALK R L, ¼ L & JUMP, TOGETHER, KNEE POP, R FWD TRIPLE, L STEP ½ R PIVOT	
1 - 2	Pas PD avant, Pas PG avant	
& 3	¼ de tour G + Petit saut à D sur le PD, Ramener PG près du PD	12h00
& 4	Knee Pop des genoux vers l'AV (plier genoux dans direction indiquée), Reposer pieds+Pdc PG	
5 & 6	Triple Step D avant (Pas PD dans direction indiquée, Ramener PG près du PD; Pas PD même direction)	
7 - 8	Pas PG avant, Pivoter ½ tour à D	6h00

25 à 32	L FORWARD TRIPLE, R FORWARD ROCK, BIG STEP BACK R, SLIDE, TOGETHER, WALK R L	
1 & 2 3 4	Triple Step G avant, Rock Step D avant	
5 - 6	Grand pas PD en arrière, Glisser PG vers PD, (Option style: ouvrir son buste en diag D)	
& 7 - 8	Ramener PG près du PD, Pas PD avant, Pad PG avant	

RESTART sur le 5ème mur (commencé face à 12h00), Reprenez la danse au début (face à 6h00)

33 à 40	TOE & HEEL SWITCHES, R STEP, 1/8 R & L FLICK, L FORWARD TRIPLE	
1 & 2 &	Touche PD (Poser plante PD près du PG), Pas PD arrière, Talon PG avant, Petit pas PG avant	
3 & 4 &	Touche PD, Pas PD arrière, Talon PG avant, Petit Pas PG avant	
5 - 6	Pas PD avant, 1/8 de tour PD + Flick PG (Coupe de pied AR, Genou plié mais pointe tendue)	7h30
7 & 8	Triple Step PG avant	

41 à 48	R FWD ROCK, SWEEP, R BEHIND SIDE CROSS, L LUNGE, RECOVER WITH ¼ R, R FULL TURN	
1 - 2 &	Rock Step D avant, Sweep D vers l'arrière	
3 & 4	Behind side rock D (Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG)	
5 - 6	Lunge à G (Déplacer corps à G, au dessus du pied d'appui), Revenir sur PD + ¼ de tour D	10h30
7 - 8	½ Tour à D + Pas PG arrière, ½ tour D + Pas PD avant (4h30 puis 10h30)	10h30

49 à 56	<i>L FWD ROCK, TOGETHER, R FWD ROCK, R BACK TURNING TRIPLE WITH ½ R, L STEP ½ R PIVOT</i>	
1 2 & 3 4	Rock Step G avant, Ramener PG près du PD + Pdc PD, Rock Step D avant	
5 & 6	Triple Step D arrière + ½ tour D (¼ tr D + Pas PD à D, ramener PG, ¼ tr D + Pas PD avant	4h30
7 – 8	Pas PG avant, pivoter ½ tour D	

57 à 64	<i>L CROSS, 3/8 L & R BACK, L BACK TRIPLE, R BACK ROCK, L FULL TURN</i>	
1 – 2	Croiser PG devant PD, 3/8 de tour G + Pas PD arrière	6h00
3 & 4 5 6	Triple Step G arrière, Rock Step D arrière	
7 – 8	½ tour G + Pas PD arrière, ½ tour G + Pas PG avant (12h00 puis 6h00)	6h00
	... puis reprendre au début !	

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com