

SIEMPRE



Comptes : 32 Murs : 4 Niveau : Débutant confirmé (2-3) 1 Tag & 1 Restart
Chorégraphe : Rob Fowler-Janvier-2026
Musique : Siempre – Vaqueros and Vagabonds

Intro : 40 comptes -démarrer la danse juste avant le début des paroles

Hip Sways, Hold, Cross Rock, Recover, Side L, Hold

- 1 – 2 Faire un petit pas à D et balancer les hanches à D, balancer les hanches à 12H
- 3 – 4 Balancer les hanches à D, Pause
- 5 – 6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD
- 7 – 8 Poser PG à G, Pause

Restart : ICI lors du MUR 3, face à 6h recommencer la danse

Cross Shuffle, Sweep L, Cross L, Side R, Behind L, Sweep R

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, Poser PG à G
- 3 – 4 Croiser PD devant PG, faire un Sweep du PG de l'arrière vers l'avant
- 5 – 6 Croiser PG devant PD, Poser PD à D
- 7 – 8 Croiser PG derrière PD, Faire un Sweep du PD de l'avant vers l'arrière 12H

Rock Back-Forward-Back, Sweep L, Rock Back, Recover, Step fwd L, Hold

- 1 – 2 Rock PD derrière, Rock PG devant
- 3 – 4 Rock PD derrière, faire un Sweep du PG de l'avant vers l'arrière
- 5 – 6 Rock PG derrière, revenir sur PD
- 7 – 8 Avancer PG, Pause 12H

Step fwd R, Pivot 1/2 L, Step fwd R, Hold, Step fwd L, Pivot 1/4 R, Cross L, Hitch R

- 1 – 2 Avancer PD, Faire 1/2 tour à G (terminer avec le PdC sur PG)
- 3 – 4 Avancer PD, Pause 6H
- 5 – 6 Avancer PG, Faire 1/4 de tour à D (terminer avec le PdC sur PD) 9H
- 7 – 8 Croiser PG devant PD, Faire un Hitch de la jambe D

TAG : Ala fin du Mur 6(qui commence face à 12H et se termine face à 9H) ,veuillez ajouter le TAG de 4 comptes suivant, puis reprendre la danse face à 6H. La musique change lors de ce mur 6, et il n'y a quasiment plus de musique pendant les 4 comptes de TAG, puis la musique reprend normalement au début du mur 7.

Side R, Touch L,1/4 Side L, Touch R

- 1 – 2 PoserPD à D, faire un touch du PG à côté du PD
- 3 – 4 Faire 1/4 de tour à G en posant PG à G, Faire un Touch du PD à côté du PG

**Final : La musique se termine pendant le MUR 9(qui commence face à 12H).
Danser jusqu'au compte 3 inclus de la section 2(cross shuffle),
Puis pointer le PG à G pour terminer la danse-ta da !!**

